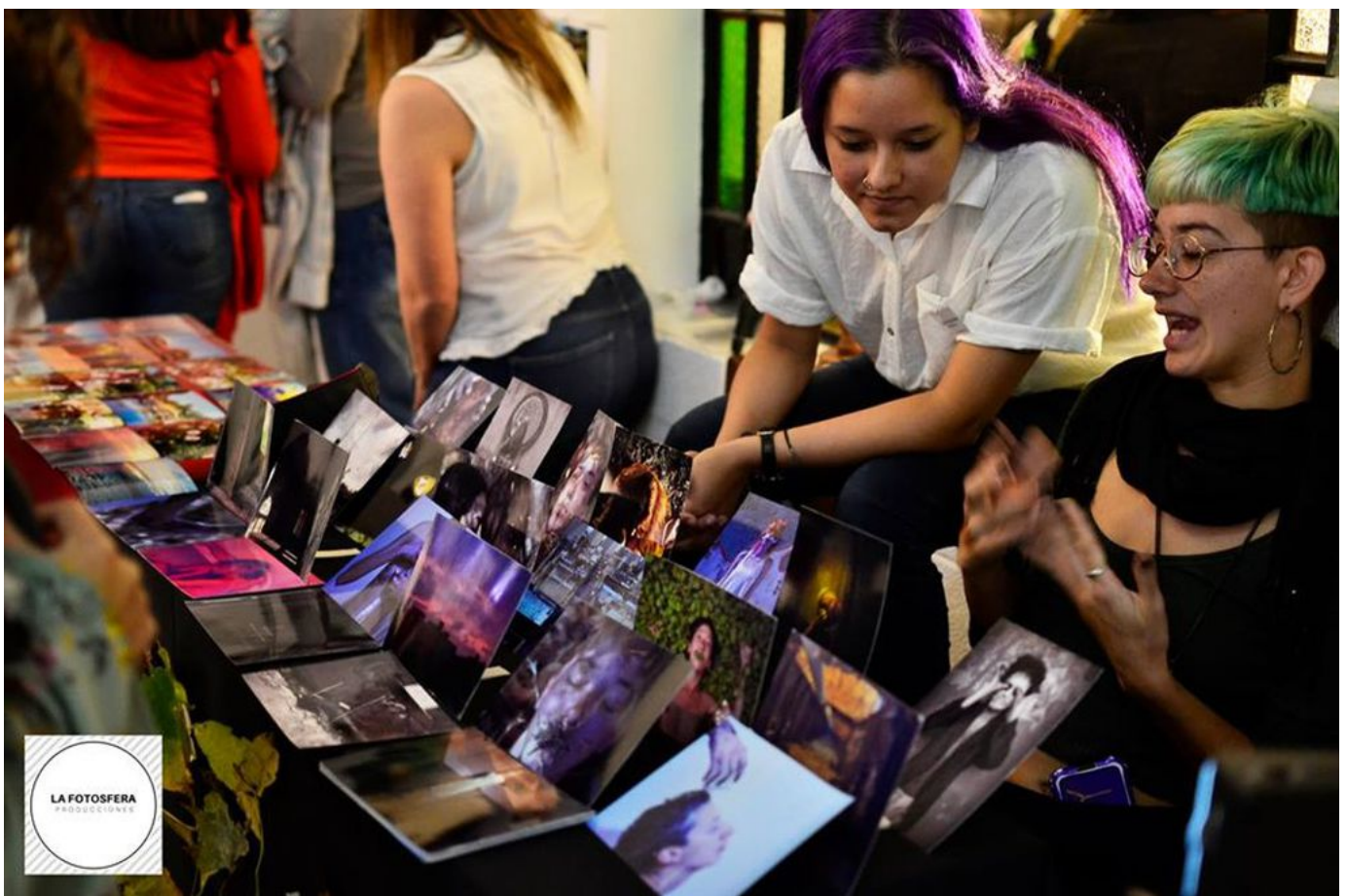


VOS / ARTES / FOTOGRAFÍA

La Fotósfera llega a su décima edición y lo celebra con dos jornadas a pura fotografía



La muestra en ediciones anteriores (Gentileza La Fotósfera Producciones).

≡ **La Voz**



presentaciones y talleres gratuitos en la nueva entrega del mercado de fotografía. Será en el CCEC.

**Demian Orosz**

Martes, 26 de octubre de 2021 - 19:19 hs

Una feria de exhibición y venta de fotografía, charlas presenciales y virtuales, talleres, intervenciones, presentaciones de libros y una biblioteca abierta conforman la grilla de la nueva entrega de La Fotósfera, que concretará su décima edición este viernes 29 y el sábado 30 en el Centro Cultural España Córdoba (Entre Ríos 40). Todas las actividades son gratuitas.

El evento itinerante tiene como objetivo acercar el trabajo de artistas y productores emergentes del campo la fotografía, y además es un espacio diseñado para ayudar a la formación y profesionalización del sector, que en cada edición nuclea a la comunidad promoviendo el intercambio de saberes, oficios y oportunidades.

Serán dos jornadas intensas, que ofrecerán la posibilidad de entrar en contacto con lo que se está haciendo actualmente y, también, repasar algunos hitos y conocer más sobre espacios icónicos de la fotografía en Córdoba, como el Manifiesto Alegría.

Gestado en el contexto de la crisis de 2001, bajo la coordinación de Gabriel Orge y Rodrigo Fierro, el taller de experimentación Manifiesto Alegría apostó a la invención y a trabajar con lo poco que había frente a una realidad que se iba volviendo raquítica. Ambos artistas concibieron una propuesta que se ajustaba a cinco puntos: el trabajo con la mínima materia; la utilización de los recursos de apropiación e intervención; el rescate del error, el azar y el juego en el proceso de creación; la revisión de trabajos producidos en contextos históricos de crisis y escasez; el cierre del taller a través de la materialización de un proyecto conjunto a manera de testimonio.

A 20 años de aquella chispa, la Fotósfera propone ahora sumergirse en la historia del taller con una charla en la que Gabriel Orge, Verónica Gutiérrez y Álvaro Figueroa compartirán los procesos y experiencias de ese espacio. El encuentro será presencial, el sábado a las 19, y también se transmitirá por el canal de YouTube del centro cultural anfitrión.

En el arranque, el viernes desde las 10, vía Zoom, en articulación con el Área de Investigación de la Municipalidad de Córdoba y su Observatorio Cultural, se realizará un relevamiento que tiene como fin construir un mapeo colectivo de los diferentes subsectores de la fotografía local. Por la tarde se ofrecerán al público diversos talleres de formación intensiva, práctica, técnica y conceptual.

Majo Cisneros y Nadia Cejas ofrecerán el taller presencial “Entre Líneas”, el viernes de 14 a 17. El encuentro tendrá una modalidad práctica, y buscará profundizar la observación en la producción personal, explorando las posibilidades narrativas de la fotografía en la construcción de sentido y experimentando acciones de creación, apropiación y transformación. El taller es gratuito, con un cupo máximo de 15 personas, y requiere inscripción previa (hasta el miércoles 27) escribiendo al mail: tallerhojaderuta@gmail.com hasta completar cupo.

De 17 a 20, en la jornada inaugural, Kumei Kirschmann dictará un taller presencial dedicado a la técnica de la solarigrafía. No es necesario tener experiencia previa. Los objetivos son aprender a armar una cámara, instalarla, escanear y editar la imagen resultante. También se impartirán contenidos teóricos y de contexto histórico, diferencias con la estenopeica clásica, referentes de esta técnica, tipos de cámaras y experiencias en diferentes partes del mundo. Se realizará una cámara por participante. El cupo máximo es de siete personas y la inscripción debe realizarse al mail: lafotosfera@gmail.com.

A las 20, en la última actividad del viernes, a través de YouTube se llevará a cabo la presentación del libro **Sobre la Imagen poética. Correspondencia**, de Llorenç Raich Muñoz y Luis González Palma. La obra recupera una relación epistolar en la que intercambian ideas sobre la literatura, el cine, la poesía, la música, la fotografía y la belleza. Ambos artistas compartirán conceptos que ponen en diálogo sus visiones sobre el proceso creativo.

INTERVENCIONES Y FERIA

Se podrán ver también dos intervenciones, que se desplegarán en los patios del centro cultural.

El proyecto de investigación y divulgación “Nosotras Mujeres Fotógrafas”, que lleva adelante Natalia Mónaco, se mostrará en la forma de una video-instalación en el patio del aljibe, donde se irán proyectando las imágenes de esta iniciativa, con sede en Instagram y Facebook, que releva la producción de artistas y fotorreporteras de Córdoba, invitándolas a mostrar series de sus trabajos y autorretratos.

Javier Bellomo Coria dirá presente con **Ágora**, una intervención que se mostrará en el patio de ingreso, con imágenes en gran formato instalados en los techos. Artista visual y arquitecto, Bellomo Coria utiliza la fotografía como un medio para la indagación de nuevos terrenos artísticos y es reconocido por sus audaces maneras de experimentar medios alternativos de impresiones y montajes.

El artista participará asimismo en La Fotósfera con una charla, el sábado a las 18, con formato presencial y transmisión a través de Youtube.

Con la misma modalidad mixta, el sábado desde las 17, ofrecerá una charla Susana Pérez, referente de este lenguaje en Córdoba, quien se ha destacado en la dirección de fotografía en documentales y obras de ficción y en la producción fotográfica en diferentes museos, galerías y espacios culturales. Actualmente se desempeña como directora de videoarte y piezas visuales y lleva a cabo la curaduría de la Fotogalería de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNC.

La Fotósfera incluirá una Biblioteca Abierta, espacio destinado a la lectura con una selección de libros sobre fotografía y artes visuales de la mediateca del Centro Cultural España Córdoba, y a lo largo de las dos jornadas vibrará con una feria de expositores que mostrarán sus producciones en en una amplia variedad de géneros y formatos.

Los participantes que estarán de feria en el Mercado de Fotografía son María Victoria Fernández, Dulce Delía, Lucas Leonardo Ciancaglini, Kumei Kirschmann, Marco Conti, Rafa Rivarola, Hugo Campilongo, Valentina Lucey, Janette Peralta, Flavia Rojas, Franco Alonso, Silvana Sánchez, Valentina Ruth Cuello, Luciano Belén, Colectivo Órbita, Colectivo Fulgor, La Metro Escuela, Agustina Losada y Emiliano Damonte.

El cierre del evento llegará de la mano de la música, el sábado desde las 20, con un “Concierto a Tres Voces” que tendrá en el escenario a Pilar Oddone, Pampi Torre y Sebastián Audisio, con el acompañamiento de Anabella Accastello.

TEMAS RELACIONADOS

FOTOGRAFÍA

MÁS DE ARTES



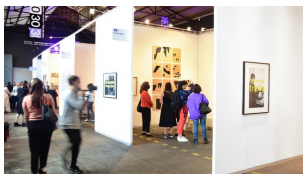
NÚMERO CERO

Guillermo Mena: un arte nómada y melancólico



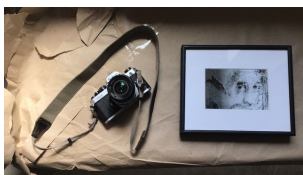
ARTES

“Nada sobre nosotros sin nosotros”: charla sobre VIH, lenguaje artístico y visibilización



ARTES

Feria arteBA: balance del retorno a la presencialidad y de la participación cordobesa



ARTES

Inaugura la galería GF: fotografía y café un solo corazón

COMPARTIR NOTA